



DCSL49- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
A1 - Denominazione corso	Trombone
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriomaderna-cesena.it/courses/corsi-secondo-livello/
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 962 del 16/05/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 96 Data: 04/04/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 4522 Data del decreto: 05/10/2014
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	6

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale	6	54/96	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/01 (1A1)	Lingua italiana per stranieri	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	Conoscenza lingua	CODL/02	Lingua straniera					

	straniera	(1A1)	comunitaria	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica dinsieme per fiati	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale	6	54/96	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/16 (2A1)	Letteratura dello strumento	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/08 (2A1)	Tecniche di improvvisazione musicale	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/04	Prassi esecutive e repertori dinsieme per fiati	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/09	Prassi esecutive e repertori	6	9/141	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	5/70	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	9
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	6
Totale	120