



DCSL34- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA
A1 - Denominazione corso	Musica elettronica
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriomaderna-cesena.it/courses/corsi-secondo-livello/
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 1016 del 04/05/2017
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 96 Data: 04/04/2011
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	0

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 51 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Analisi della musica elettroacustica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	18	54/396	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (1A1)	Tecniche compositive	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Idoneità

Affini	Attività affini e integrative	CODC/02 (1A1)	Composizione per la musica applicata alle immagini	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/01 (1A2)	Lingua italiana per stranieri	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 (1A2)	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60 + 3 gruppi opzioni

Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Psicoacustica musicale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	18	54/396	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Analisi della musica elettroacustica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per audio e le applicazioni musicali	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (2A2)	Tecniche compositive	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/02 (2A2)	Composizione per la musica applicata alle immagini	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità

	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	5/70	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	6	9/141	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 1A2 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	9
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	15
Attività sui Gruppi	9
Totale	120