



DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

SCUOLA DI CHITARRA JAZZ

- 1) Esecuzione di una scala scelta dalla commissione tra scale maggiori, minore armonica, e melodica
- 2) Esecuzione di arpeggi : triadi maggiori e minori, quadriadi in due ottave (Cmaj7, C6, Cm7, Cm6, C-maj7, C7, Cm7b5, Cdim) dalla quinta e dalla sesta corda a partire dalla fondamentale.
- 3) *Esecuzione di 2 brani tratti dall'elenco sottostante: 1 a scelta del candidato, 1 a scelta della commissione.

- There will never be another you
- All The Things You're
- Lady Bird
- Autumn Leaves
- All Of Me

Al candidato è richiesto di eseguire il tema dei brani, una successiva improvvisazione sulle armonie del brano, comping, per poi riprendere il tema con finale.

- 3) *Esecuzione di una ballad a scelta del candidato
- 4) Improvvisazione su un Blues
- 5) Facile lettura a prima vista (ritmica e/o ritmico-melodica)

*I candidati possono presentarsi con i loro accompagnatori di fiducia. Saranno a disposizione: pianoforte, batteria e impianto di amplificazione per voce, ampli chitarra. Eventuali chitarristi e contrabbassisti/bassisti accompagnatori devono provvedere autonomamente al proprio strumento. I candidati potranno optare, inoltre, per la possibilità di farsi accompagnare dai docenti presenti nella commissione d'esame. Si raccomanda ai candidati che desiderano farsi accompagnare dai musicisti presenti in commissione di presentarsi alla prova con le partiture (in copia multipla) con l'indicazione della melodia e delle sigle dei brani che intendono proporre, nella tonalità in cui svolgeranno la prova